

PRESSEMITTEILUNG

Mendelssohn Tage der Musik 2024: Volles Programm von „Mary Poppins“ bis Bach und Mozart

Bad Soden am Taunus, 09. September 2024. Die Mendelssohn Tage der Musik präsentieren auch bei ihrer 19. Auflage viele musikalische Glanzlichter. Bei der Vorstellung des diesjährigen Programms kündigten die Macher an: Die weit über Bad Soden am Taunus hinaus geschätzte Musikreihe wird schon ein Jahr vor dem „Zwanzigjährigen“ ein richtiges Jubiläumsfestival werden.



Sie präsentierten das Programm vor dem Haus in der Königsteiner Straße 89, der Villa Nassovia, in der Felix Mendelssohn Bartholdy in den Jahren 1844 und 1845 während seiner Kuraufenthalte wohnte. (v.l.) Markus Franz (Taunus Sparkasse), die künstlerische Leiterin Sabine Schaan, Dr. Jürgen Frei (Bad Sodener Musikstiftung) und Bürgermeister Dr. Frank Blasch. Foto: Stadt Bad Soden am Taunus. Dieses Bild steht [HIER](#) zum Download bereit.

Pressekontakt:

E-Mail: kommunikation@stadt-bad-soden.de

Tel.: +49 6196 208-433

Die Mendelssohn Tage der Musik beginnen am Samstag, 19. Oktober 2024, mit einem Kinokonzert. In dem französischen Film „Die siebente Saite“ kommen sowohl Fans des Schauspielers Gerard Depardieu, des historischen Films, der Barockmusik und der Gambe, ein siebensaitiges Instrument, auf ihre Kosten. Im Mittelpunkt des Kammerkonzerts am Sonntag, 27. Oktober 2024, unter dem Titel „Verlorenes Paradies“ steht die Bad Sodener Cellistin Annabel Hauck, deren Karriere sich viel beachtet entwickelt. Mit dem Orchester der Gesellschaft der Musikfreunde (GdM) geht sie eine perfekte Symbiose ein. Jubiläum eins: Die GdM begeht in diesem Jahr ihren 75. Geburtstag.

Vocalconsort Frankfurt

Das Kirchenkonzert am Samstag, 02. November 2024, steht unter besonderen Vorzeichen. Die h-Moll-Messe – in gekürzter Version – von Johann Sebastian Bach wird vom Vocalconsort Frankfurt gesungen, dirigiert vom Bad Sodener Chorleiter Tobias Landsiedel. Jubiläum zwei: Dieser professionelle Chor kann in diesem Jahr auf sein zehnjähriges Bestehen zurückblicken.

Schon immer war es der künstlerischen Leiterin der Mendelssohn Tage der Musik, Sabine Schaan, wichtig, auch das ganz junge Publikum mit ausgewählter Musik zu erreichen – auch wenn's die leichte Muse ist. Aber ganz sicher werden sich auch viele Erwachsene auf den berühmten Kinofilm „Mary Poppins“ aus dem Jahr 1964 mit Julie Andrews am Donnerstag, 07. November 2024, freuen. Für den Abschluss der Musikreihe am Sonntag, 10. November 2024, ist es Sabine Schaan gelungen, die bekannte Chansonsängerin, Entertainerin und Musikkabarettistin Annette Postel zu verpflichten. „Mit Witz und einer großartigen Stimme wird sie höchst unterhaltsam von der ‘Affaire Mozart‘ berichten“, kündigt Sabine Schaan an. Nicht fehlen dürfen im alljährlichen Programm der Mendelssohn Tage der Musik die beliebten Stadtführungen mit Richard Sippl im historischen Kostüm und zu den Orten, an denen der Komponist in Bad Soden verweilte. Die kostenfreien Führungen werden angeboten am Samstag, 26. Oktober 2024, und Samstag, 02. November 2024.

Vorverkauf nutzen

Die Mendelssohn Tage der Musik sind eine gelungene Kooperation der Stadt Bad Soden am Taunus mit der Bad Sodener Musikstiftung Jürgen Frei und finanziell unterstützt von der Taunus Sparkasse. „Die Musikreihe hat eine besondere Bedeutung für die Region“,

unterstrich Bürgermeister Dr. Frank Blasch, dem es besonders wichtig ist, dass die Eintrittspreise stets moderat und für jeden erschwinglich bleiben.

Indessen ist der Vorverkauf für die Musikreihe erfolgreich gestartet. Interessierte sollten sich daher bald Eintrittskarten sichern – online unter www.musikstiftung.de oder direkt im Genussskontor am Platz Rueil-Malmaison 2. Das gesamte Programm der Mendelssohn Tage der Musik steht [HIER](#) auf der städtischen Homepage.